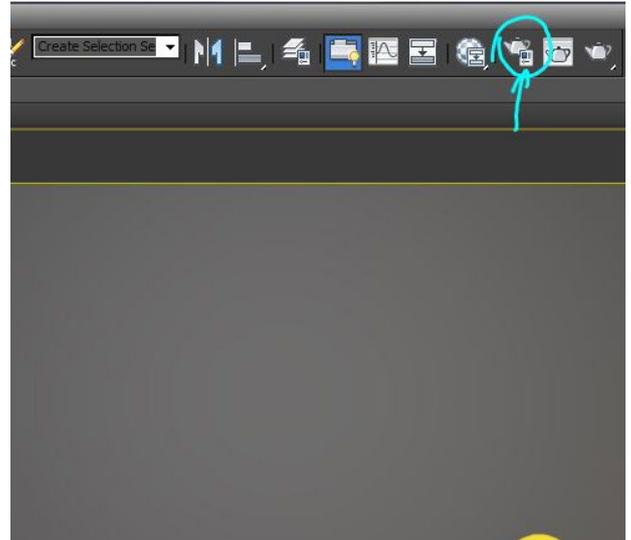




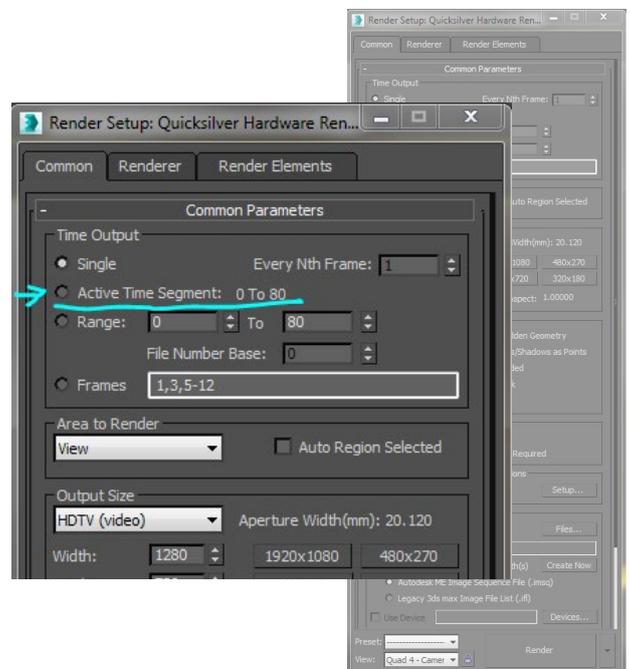
EGR7249
Animação 01

Entrega de Exercícios

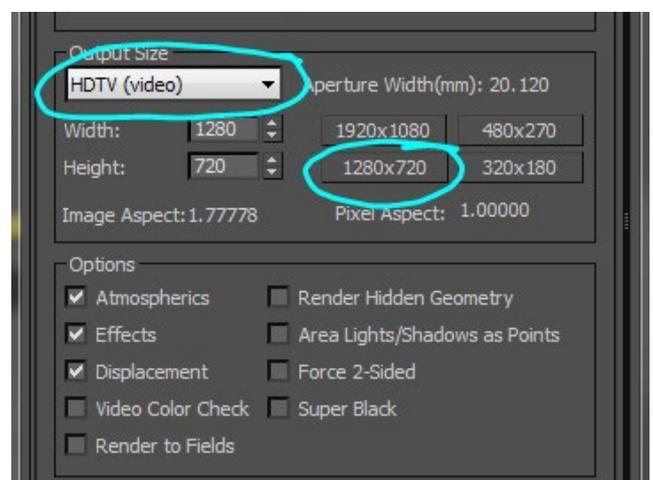
1. Na barra de ferramentas procura o botão Render Setup. Também disponível no menu Rendering > Render Setup.

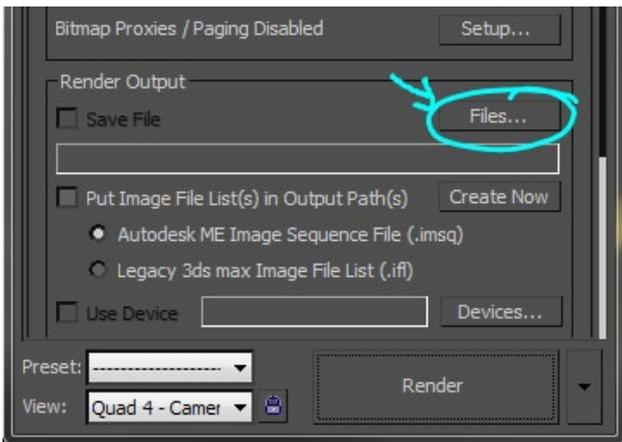


2. A janela do setup de render contém diversas opções que controlam o formato do arquivo final e qualidade de render. A primeira opção a ser ajustada é quais frames renderizar, por padrão o 3ds Max renderiza um único frame, como indica o valor default Single. Altere este valor para Active Segment. Deste modo toda a sua timeline será renderizada.

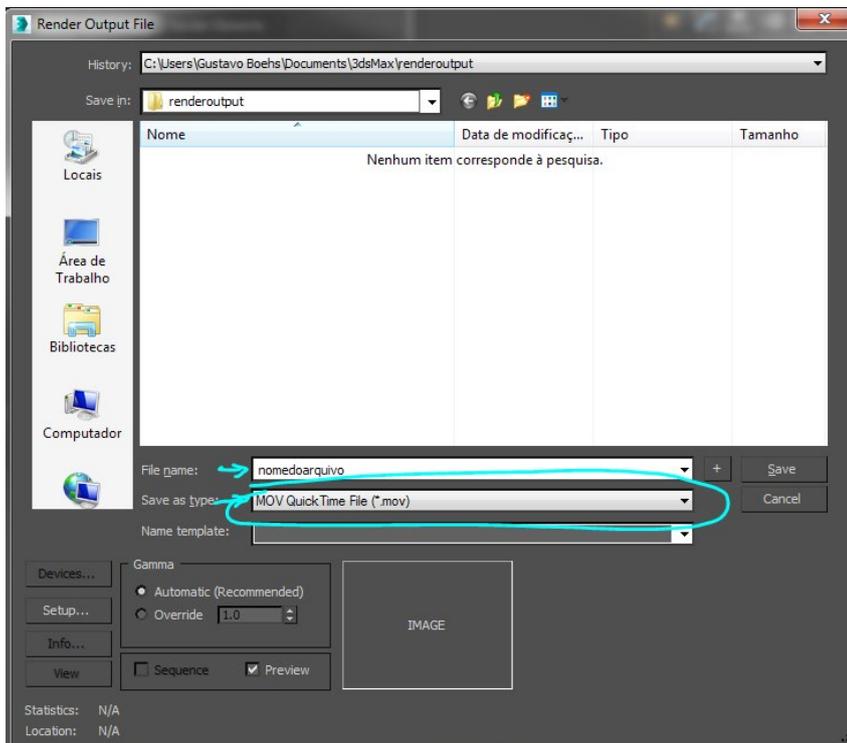


3. Escolha o tamanho da imagem final. Utilizamos o padrão HDTV, selecione este padrão no Dropdown indicado. Dentro deste padrão usamos o formato Half-HD, 1280x720, para seleccionar esta resolução aperte no botão equivalente.

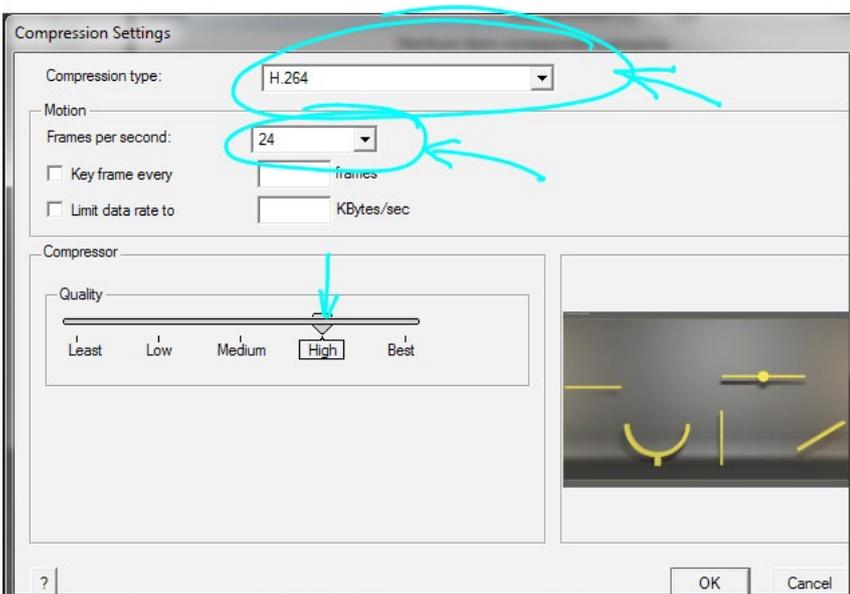




4. Por fim é preciso escolher onde salvar o arquivo e com que nome. Descendo a rolagem das opção, no quadro Render Output, aperte no botão Files.

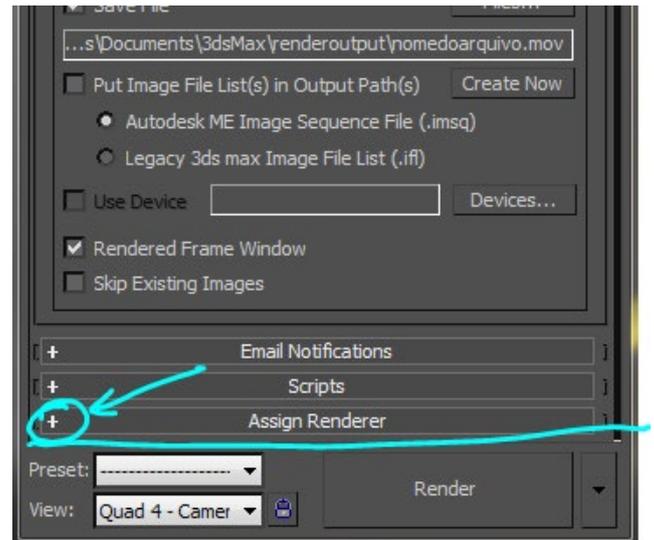


5. Esta janela é comum a qualquer software no Windows. Escolha um nome para seu arquivo e escolha o formato MOV. Quando você apertar o botão Save novas opções a respeito deste formato aparecerão.

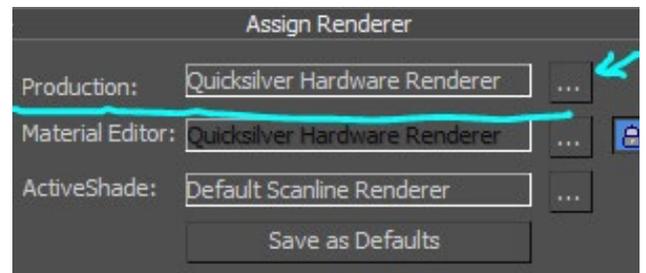


6. Nesta janela você deve escolher o codec H.264. Nas opções não esqueça de adequar o Frame Rate a aquele adequado para sua animação. Nosso padrão em aula é 24FPS. Utilize uma qualidade Boa ou Ótima de compressão.

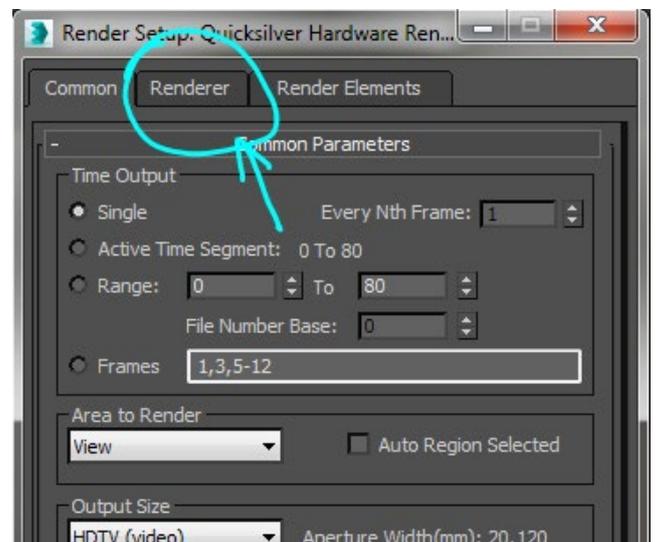
7. Ao fim da janela de render setup escolha o software a ser utilizado para o rendering de sua cena.

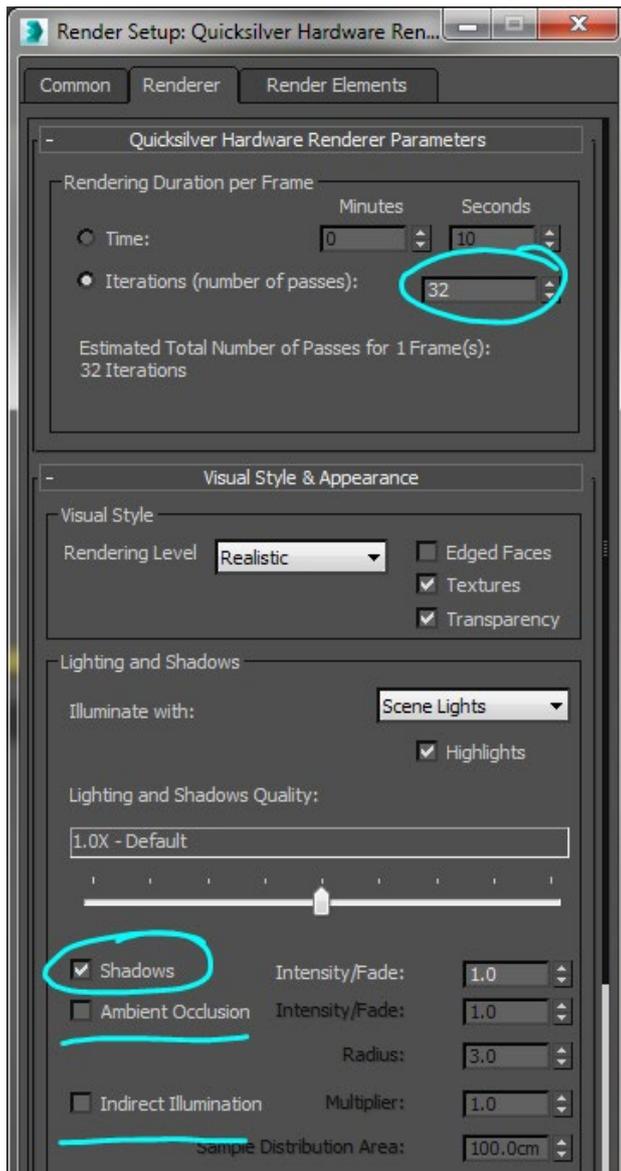


8. O software que utilizaremos em aula é o Quicksilver, que utiliza a placa de video de seu computador para a renderização. Se este não for o renderizador habilitado na opção Production, habilite-o clicando no botão [...].



9. Escolhido o software para a renderização, pode-se ainda alterar suas opções na aba Renderer.





10. Cada renderizador tem suas próprias opções. No caso do quicksilver Iterations é o controle geral de qualidade, quanto maior este número melhor e mais demorado o render, quanto menor este número pior e mais rápido o render. As demais opções ligam ou desligam efeitos como Sombras, Oclusão e Iluminação Indireta. Certifique-se de ligar ao menos as sombras, dependendo da velocidade de seu computador.



11. Para renderizar o video você pode clicar no botão Render da janela Render setup, ou no botão Production Render da barra de tarefas.

