

Disciplina: EGR7185 – InfoDesign

Prof: Paulo Luna

Dúvidas: paulomendesluna@gmail.com

Exercícios

- (1) Pesquise na literatura apresentada um importante infográfico historicamente representativo dos primórdios dessa forma de apresentação de informações. A seguir, apresente a imagem do infográfico, um resumo do que o mesmo trata e seu objetivo (citar a fonte). O exemplo apresentado no estudo dirigido não vale.
- (2) Escolha livremente dois bons infográficos, que possuam vários gráficos relativos a dados de vários tipos (em especial numéricos), classifique os tipos de dados presentes nos infográficos e explique porque foram escolhidas as representações adotadas (ver item 2. Sobre Dados e Representação Visuais e 9. Métodos de visualização)
- (3) Exemplifique considerações relativas aos aspectos sintáticos, semânticos e pragmáticos de pelo menos dois elementos dos infográficos escolhidos.
- (4) Apresente outros dois exemplos de infográficos que ilustrem duas diferentes formas (esquemas) de organização da informação, justificando, porque você acha que as mesmas foram escolhidas no caso apresentado.
- (5) Faça um rascunho de um infográfico (pode ser a lápis e escaneado, ou feito com o auxílio de um editor de imagens), em um assunto de seu interesse que incorpore pelo menos 4 métodos de visualização (de dados, de informações, de conceitos e metáfora), dentre aqueles apresentados na Tabela Periódica de Métodos de Visualização (LEGLER 2007)
- (6) Leia o primeiro capítulo INFOGRAFIA E JORNALISMO VISUAL, da referência KANNO (2013), disponível em: <http://www.slideshare.net/NathachiSilva/infografe-mario-kannopagsimples> e responda quais são os principais benefícios do uso de infográficos nos jornais.