

TRABALHO FINAL DE FONÉTICA E FONOLOGIA DO PORTUGUÊS

Título (deve ter relação com o que foi pesquisado, por exemplo: *A monotongação do ditongo [ej] no falar florianopolitano*)

Introdução

Aqui deve ser descrito o objeto de pesquisa, a motivação da escolha do tema a ser pesquisado, o que espera encontrar nos dados, as perguntas da pesquisa (ou seja, o que pretendem responder ao fazer tal estudo. Por exemplo: *Com este estudo, pretende-se responder as seguintes perguntas: (a) em que contextos sonoros a monotongação está mais presente? (b) existem diferenças entre a fala lida e a fala semi-espontânea, ou entre a leitura de palavras e de frases ou histórias, uma vez que nestas últimas o fenômeno pesquisado parece ser menos evidente? (c) que outras variantes caracterizam o falar florianopolitano?*) e finalmente como será dividido o trabalho (por exemplo: *Na seção 2, será apresentada uma pequena revisão de literatura sobre a monotongação no português brasileiro. E assim por diante. Expliquem também que, além do fenômeno analisado, serão feitas observações de algumas variantes que particularizam o falar do sujeito entrevistado. Por fim, na Seção 5, serão apresentadas as variantes que caracterizam o falar florianopolitano que puderam ser observadas nos dados coletados.*)

Revisão de literatura (este pode ser o título ou pode ser usado um título mais específico como, por exemplo: *Estudos realizados sobre a monotongação no PB*. Nessa seção, utilizem os textos que eu dei para a escolha do tema como um dos textos a ser descrito, mas claro em relação ao tema pesquisado. Procurem outros textos sobre o assunto que vocês possam citar também).

Metodologia (Nesta seção, expliquem como foi montado o *corpus* para a coleta dos dados, porque foram escolhidos tais e tais contextos, porque usaram histórias (ou conversas mais informais), frases e depois palavras. Quantas vezes as frases e as palavras foram repetidas, como será feita a transcrição dos dados, quem foi o sujeito (informante) analisado, dados sobre ele (menos o nome, coloque um código).

Análise e discussão dos dados (Aqui, serão apresentados os dados coletados em números. Montem tabelas que apresentem o número de vezes que o fenômeno pesquisado ocorreu em relação ao número de vezes que poderia ocorrer em cada tipo de contexto. As transcrições dos dados serão colocadas em Anexo. Só farão parte do texto transcrições que sirvam de exemplo para o que vocês querem mostrar. Por exemplo de que diante de fricativas há monotongação. Então façam a transcrição de uma frase ou palavra em que isso ocorre)

Exemplo:

Observou-se que na maior parte das palavras com fricativas alveopalatais houve monotongação do ditongo (veja Tabela 1). Isso pode ser visto em:

Os peixes estavam frescos. [ʊʃ'peʃiʃ#iʃ'tavũ'freʃkuʃ]

TABELA 1. Monotongação do ditongo [ej] em todos os contextos analisados

Contextos	Palavras				Frases				História/conversa				Total
	ʃ	t	s	g	ʃ	t	s	g	ʃ	t	s	g	
[ej]	0	9/11	5/5	4/9									
[e]	10/10	2/11	0	5/9									
Total	10	11	5	9									

(A discussão: expliquem agora o que aconteceu com os dados, quais os contextos mais propícios à monotongação (ou o fenômeno analisado por cada um de vocês). Provavelmente os dados vão mostrar diferenças entre as palavras e a parte mais espontânea. Falem disso também! Recuperem o que os autores (colocados na revisão de literatura) disseram sobre o tema e que são (ou não) ratificados (comprovados) pelos resultados de vocês).

Considerações finais (ou Conclusões): (Nas conclusões, retomem as perguntas que fizeram lá na introdução e as respondam de forma sucinta. Sempre que tiverem de fazer menção aos dados transcritos remetam ao Anexo, em qualquer das seções do trabalho).

Bom trabalho!!!

Fenômenos que podem ser analisados no Trabalho Final:

Monotongação pouco > poko - pejxe > peSe

Ditongação três > trejs

Nd > n - cantando > catano

Redução bolacha>bulaSa (alçamento vocálico) e>i/o>u menino>mininu bonito > bunito

Proparoxítona > paroxítona árvore>arvre fósforo>fosfro

Lh > l falha> falja

Rotacismo l>r bloco>broco